

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ШИЛОВСКОГО РАЙОНА
РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ
МБОУ "Лесновская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Точилина А.А.

Приказ №171 от «1.09»
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР



Беляева Ю.В.

Приказ № 171 от «1» 09
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Салынкина Н.А.

Приказ №171 от «1» 09
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Русский язык»

8 класс

Количество часов – 136 , в неделю -4

Уровень – базовый

Учитель – Сметанина С.А..

РАЗДЕЛ I. Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена **в соответствии с** :

- ✓ требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России №1897 от 17.12.2010 г с изменениями от 31. 12. 2015 г. № 1577);
- ✓ примерной программой основного общего образования **по русскому языку** с учетом авторской программы по русскому языку Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, С.Г.Бархударова и др. (Рабочая программа. – Москва: Просвещение, 2020 год);
- ✓ основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Лесновская СОШ».
- ✓ учебным планом МБОУ «Лесновская СОШ»
- ✓ приказом Минобрнауки России от 28.12.2018 № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

На основании:

- ✓ Статья 12. Образовательные программы Федерального закона об образовании ([Утвержден 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ](#))
- ✓ Статья 28. Компетенция , права ,обязанности и ответственность образовательного учреждения Федерального закона об образовании ([Утвержден 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ](#))

Цель изучения русского языка в основной школе - воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.

Задачи:

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Учебно-методический комплект:

Русский язык. 8 класс.учеб. Для общеобразовательных учреждений/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е. и др.-М.: Просвещение, 2022

Нури О. А. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс, «Русский язык. 8 класс» / О. А. Нури: — М.: Издательство «Экзамен», 2019. (Серия «Учебно-методический комплект»)

Место учебного предмета

В федеральном базисном учебном плане на учебный предмет русский язык в 8 классе отводится **4** часа в неделю, т.е. **140** часов в год.

РАЗДЕЛ 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностными результатами являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты проявляются в:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение разными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты состоят в следующем:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Ученик научится:

- по фонетике: производить фонетический разбор слов;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;
- по лексике и фразеологии: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;
- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;
- по морфологии: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;
- по синтаксису: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т. п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;
- составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

РАЗДЕЛ 3. Содержание учебного предмета

Введение (1ч)

Повторение изученного в 5 – 7 классах (7 ч)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н* - *ннв* суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7 ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение (4 ч)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

Двусоставные предложения (8 ч)

Главные члены предложения

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения (10 ч)

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

Односоставные предложения (12 ч)

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Простое осложненное предложение (18 ч)

Однородные члены предложения

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Обособленные члены предложения (23 ч)

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (14 ч)

Обращение (4 ч)

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Вводные и вставные конструкции (10 ч)

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

Чужая речь (8 ч)

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе (27 ч)

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

**Раздел 4. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 8 КЛАСС**

№ урока	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактическая
1	Функции русского языка в современном мире. (1ч.)	1		
	<u>Повторение пройденного в 5-7 классах(8+3)</u>			
2	Фонетика и графика. Орфография	1		
3	Морфемика и словообразование	1		
4-5	Лексикология и фразеология	2		
6-7	Морфология и синтаксис	2		
8	Строение текста. Стили речи.	1		
9-10	Развитие речи. Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники» (Упр.74)	2		
11	Развитие речи. Устное описание Триумфальной арки по фотографии (Упр.79)	1		
12	Обобщающий урок по теме»Повторение изученного в 5- 7 классах».	1		
	<u>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. (5 ч.)</u>			
13	Строение словосочетаний	1		
14-15	Виды связи в словосочетании	2		
16-17	Грамматическое значение словосочетаний	2		
	<u>Простое предложение (4+1)</u>			
18	Строение и грамматическое значение предложений	1		
19-20	Интонация предложения. Характеристика человека	2		
21	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1		
22	Развитие речи. Описание памятника архитектуры. (Упр.143,144)	1		
	<u>Двусоставные предложения.</u> <u>Главные члены предложения. (11+1)</u>			
23	Подлежащее.	1		

24-25	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	2		
26-27	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	2		
28	Составное именное сказуемое.	1		
29	Выражение именной части составного именного сказуемого	1		
30	Тире между подлежащим сказуемым	1		
31-32	Повторение по теме «Главные члены предложения»	2		
33	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»	1		
34	Развитие речи. Сжатое изложение по тексту упр.189	1		
	<u>Второстепенные члены предложения (7+3)</u>			
35	Дополнение	1		
36	Определение	1		
37	Развитие речи. Подготовка к изложению на тему «Русский язык» (Упр.213)	1		
38	Развитие речи. Написание изложения на тему «Русский язык» (упр.213)	1		
39-40	Приложение	2		
41	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	1		
42	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами	1		
43	Развитие речи. Ораторская (публичная) речь	1		
44	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»	1		
	<u>Односоставные предложения (8+4)</u>			
45	Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные	1		
46	Предложения неопределённо-личные	2		
47	Предложения неопределённо-личные			
48	Безличные предложения	2		

49	Безличные предложения			
50	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Мартовское солнце» (Упр.278)	1		
51	Развитие речи. Написание сочинения по картине К. Юона «Мартовское солнце»	1		
52	Назывные предложения	1		
53-54	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	2		
55-56	Развитие речи. Изложение текста (упр.289)	2		
	<u>Неполные предложения (3ч.)</u>			
57	Понятие о неполных предложениях.	1		
58	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»	1		
59	Анализ контрольной работы. Неполные предложения в диалоге.	1		
	<u>Предложения с однородными членами (12+3)</u>			
60-61	Понятие об однородных членах	2		
62-63	Однородные и неоднородные определения	2		
64	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	2		
65	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них			
66	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2		
67	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них			
68-69	Развитие речи. Рассуждение (Упр.344,346)	2		
70	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1		
71-72	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	2		
73	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	1		

74	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Ф Васильева «Мокрый луг»	1		
75	Развитие речи. Написание сочинения по картине Ф Васильева «Мокрый луг»	1		
	<u>Предложения с обособленными членами (19+4)</u>			
76	Обособленные определения и приложения	1		
77	Обособленные определения и приложения	1		
78	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами	1		
79	Особенности обособления приложений	1		
80-81	Повторение по теме «Обособленные определения и приложения»	2		
82	Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения»	1		
83	Развитие речи. Подготовка к сочинению – рассуждению на морально – этическую тему. (Упр.416)	1		
84	Развитие речи. Написание сочинения – рассуждения на морально – этическую тему	1		
85	Обособленные обстоятельства	1		
86	Обособленные обстоятельства	1		
87	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»	1		
88	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1		
89	Обособление уточняющих членов предложения	1		
90-91	Обособление уточняющих членов предложения.Разделительные и выделительные знаки препинания.	1		
92-94	Повторение пройденного по теме «Обособленные члены предложения»	3		
95	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	1		
96	Развитие речи. Подготовка к изложению «Суворов» (Упр.413)	1		

97	Развитие речи. Написание изложения «Суворов» (Упр.413)	1		
	<u>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (15+2)</u>			
98	Обращение и знаки препинания при нём	1		
99	Обращение и знаки препинания при нём	1		
100	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1		
101	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1		
102	Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению. (Упр.440)	1		
103	Развитие речи. Написание сжатого изложения.	1		
104-106	Водные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями	3		
107	Вставные конструкции	1		
108	Вставные конструкции	1		
109-111	Повторение по теме «Предложения с обращениями, водными словами и междометиями»	3		
112	Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, водными словами и междометиями»	1		
	<u>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (11+2)</u>			
113-115	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	3		
116	Диалог	1		
117	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	2		
118	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.			
119-120	Цитаты и знаки препинания при них.	2		
121	Развитие речи. Подготовка к изложению (Упр.490)	1		

122	Развитие речи. Написание изложения	1		
123-124	Контрольная работа по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»	2		
	<u>Повторение изученного в 8 классе. (15 +2)</u>			
125-127	Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Односоставные предложения»	3		
128-130	Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими членами предложения».	3		
131-133	Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими членами предложения».	3		
134	Повторение тем « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи».	1		
135-136	Повторение	2		

РАЗДЕЛ 5. Система оценки достижения планируемых результатов

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения

Пятибалльная система оценивания строится на основе «Положение о промежуточной аттестации школьников» и «Единых требований к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей» (Методическое письмо МП РСФСР от 01.09. 1980г.)

Оценка письменных работ по русскому языку

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Требования к тексту диктанта представлены в таблице 1.

Требования к тексту диктанта.

Таблица 1

класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словаре диктанта
	Слов (самостоятельных и служебных)	Орфограмм	Пунктограмм	Слов с непроверяемым и орфограммами	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

Нормы оценивания диктантов

Таблица 2

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- 2 орфографические +2 пунктуационные; - 1 орфографическая +3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные	- 4 орфографические +4 пунктуационные; - 3 орфографических +5 пунктуационных; - 6	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографических

			орфографических +6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	+ 9 пунктуационных; - 8 орфографических + 6 пунктуационных.
Словарный	0	1-2	3-4	До 7

Оценка дополнительного задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице 3.

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту **Таблица 3**

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее S всех заданий	Правильно выполнено не менее S заданий	Не выполнено более половины заданий

Требования к объему сочинений и изложений

Таблица 4

Примерный объем текста	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Подробное изложение (кол-во слов)	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450
Классное сочинение (кол-во страниц)	0,5-1	1-1,5	1,5-2	2-3	3-4

Критерии оценивания сочинений изложений

Таблица 5

Содержание	Речевое оформление	Грамотность
- соответствие содержания работы заявленной теме;	- разнообразие лексики и грамматического строя речи;	Число допущенных ошибок:

- полнота раскрытия темы; - наличие фактических ошибок; - Последовательность изложения.	- стилевое единство и выразительность речи; - число речевых недочетов	- орфографических; - пунктуационных; - грамматических.
---	--	--

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений представлена в таблице 6

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений Таблица 6

Фактические ошибки	Логические ошибки
<p>В изложении:</p> <p>Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей</p> <p>В сочинении:</p> <p>Искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат</p>	<p>- нарушение последовательности в высказывании;</p> <p>- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;</p> <p>- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;</p> <p>- раздробление одной микротемы другой микротемой;</p> <p>- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;</p> <p>- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);</p> <p>- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица</p>

Нормы оценивания сочинений и изложений

Таблица 7

Оценк а	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении	Допускается 1 негрубая

	<p>сохранено не менее 70 %</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании</p>	<p>орфографическая или</p> <p>1 пунктуационная или</p> <p>1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>- 2 орфографические +2 пунктуационные+3 грамматические ошибки;</p> <p>- 1 орфографическая+3 пунктуационные+3 грамматические ошибки;</p> <p>- 0 орфографических+4пунктуационных +3 грамматические ошибки.</p> <p>В любом случае количество г</p>
«3»	<p>1.Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного теста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5</p>	<p>Допускаются:</p> <p>- 0 орфографических+5-7 пунктуационных (с учётом повторяющихся и негрубых);</p> <p>-1 орфографическая+4-7 пунктуационных+4 грамматические ошибки;</p> <p>- 2орфографические+3-6 пунктуационных+4 грамматические ошибки;</p> <p>-3 орфографические+5 пунктуационных+4 грамматические ошибки;</p>

	речевых недочётов.	-4 орфографические+4 пунктуационных+4 грамматические ошибки;
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объём изложения составляет менее 50) исходного текста. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану. 4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено более 6 недочётов в содержании до 7 речевых недочётов. 	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок (с учётом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
«1»	Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

Примечания:

1. При оценке необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

